

Sina Christiane von Frommannshausen



Diplom Sozialpädagogin/ Tanztherapeutin

Kreative Leibtherapeutin (ZKW-tk /AKL e.V.)

Fachtherapeutin für kreative Traumatherapie

Lizenzierte Dozentin der Semnos- Akademie für kreative Leibtherapie nach Baer/ Frick-Baer für die Fachfortbildung kreative Traumatherapie

[Jakobstraße 2 a , 99423 Weimar, Tel: 03643/400776 oder 015774973214, www.sina-weimar.de / mail: postmaster@sina-weimar.de](mailto:postmaster@sina-weimar.de)

## **Einjährige Fachfortbildung ‚Kreative Traumatherapie‘ 23.05.25 – 22.03.26 in Maicha (Gunzenhausen)**

### Inhalte

Bestandteile der Fortbildung sind folgende Seminare (100 Unterrichtsstunden):

#### **1. Das Erleben des Traumas und seiner Folgen**

Leibphänomenologische Diagnostik und leibtherapeutische Modelle zum Verständnis des Posttraumatischen Belastungssyndrom (PTBS) als Erlebensprozess (Bedeutungsräume, Schattenbewegungen, ...)

#### **2. Erregungskonturen und Primäre Leibbewegungen**

Zu den häufigsten Folgen traumatischer Erfahrungen gehören chronifizierte Hoherregung und Hochspannung bzw. die Neigung zu Wellen hoher Erregung und Spannung. Es hilft die Arbeit mit den Erregungskonturen und den Primären Leibbewegungen.

#### **3. Traumatherapie und Körpererleben**

Beziehung – Boden – Begegnen – Bewältigen

Essentials erlebnisorientierte Traumatherapie und -begleitung Die vier großen ‚B‘ als Bausteine, Phasen und Leitfaden therapeutischer und begleitender Prozesse. Fokussierende Körperbildarbeit mit traumatisierten Menschen.

#### **4. Klänge, Bilder, Tänze, Texte des Aufrichtens**

Kreativtherapeutische Methoden, z.B. Panoramatechniken, Anklageschriften, Leibtänze, Aktives Symbolisieren mit Musik, Gestaltung, Rahmenbilder, Verwandlungsbilder, Richtungsleibbewegungen, Gesten, ...

#### **5. Resonanzen, Supervision, Screening**

Welche Bedeutung haben Resonanzen im therapeutischen Prozess und sonstiger Begleitung? Verquere Resonanzen, Übertragungen, Fallen, Kränkungen, Mitgeföhlsangst bzw. -müdigkeit, Ergriffenheit, Chance? Was brauche ich als Therapeut/in bzw. Begleiter/in?

Außerdem sind Selbststudium, Vor- und Nachbereitung der Seminare und die Prüfungsvorbereitung Bestandteil der Fortbildung (120 Unterrichtsstunden). Die Fortbildung umfasst insgesamt 220 Unterrichtsstunden.

### **Kosten**

1.300€ einschließlich einer Anzahlung von 100€ mit der Anmeldung. Danach 10 Monatsraten à 120€.

### **Zeitraum**

**23.05.25– 22.03.26**

1. Wochenende: 23.-25.05.25
2. Wochenende: 19.-21.09.25
3. Wochenende: 14.-16.11.25
4. Wochenende: 23.-25.01.26
5. Wochenende: 20.-22.03.26

### **Arbeitszeiten**

Freitag 18.00 - 21.00 Uhr

Samstag 09.00 - 13.00 Uhr /14.30 -18.30 Uhr

Sonntag: 09.00 - 13.30 Uhr

**Veranstaltungsort** Gäste-und Seminarhaus 91710 Maicha (Gunzenhausen) im Fränkischen Seenland

[www.gaestehaus-seminarhaus.de](http://www.gaestehaus-seminarhaus.de)

### **Veranstalter/in**

Die Fachfortbildung wird von Frau Sina Christiane von Frommannshausen durchgeführt. Sie bietet sie als lizenzierte Dozentin für Kreative Traumatherapie der Semnos Akademie für Kreative Leibtherapie nach Baer/ Frick-Baer im Rahmen der Aufbaufortbildung für Psychotherapie (Stufe 3) für Kreative Leibtherapeut/innen an. Diese Fachfortbildung wurde ursprünglich durch die Zukunftswerkstatt *therapie kreativ* angeboten, die Anfang Februar 24 Insolvenz anmeldete. Mit der Fortbildung soll sichergestellt werden, dass Teilnehmer/innen der Stufe 3 ihren Abschluss machen können. Ein Zertifikat über die erfolgreiche Teilnahme an der Fachfortbildung ‚Kreative Traumatherapie‘ oder ggf. eine Teilnahmebescheinigung wird von der Semnos Akademie für kreative Leibtherapie Berlin ausgestellt.

Die Fachfortbildung ist offen für Fachkräfte und Interessierte aus sozialen Berufen, die mit traumatisierten Menschen arbeiten.

Nach Anmeldung erhalten sie einen Fragenbogen mit Angaben zu Aus- und Fortbildungen im Vorfeld und zur aktuellen Berufspraxis.

**Anmeldung bis zum 25.04.25 per Mail: [postmaster@sina-weimar.de](mailto:postmaster@sina-weimar.de)**